HANDBUCH

Meine sehr verehrten Damen und Herren,
liebe Kinder,
willkommen bei Tongo Zirkus!
Hereinspaziert zur Vorstellung am heutigen Abend. Unser großes Zirkuszelt ist ausgebucht. Viele Kindern und Familien sind heute gekommen, um unsere Artisten zu bewundern.

Musik: **Georges Bizet** (1838-1875)
„Les toreadors“ aus der Suite Carmen.

Als erster betritt der spaßige Clown die Manege. Schaut zu, wie er zu der fröhlichen Musik tanzt. Und was für Überraschungen er mitgebracht hat! Ups! Halte deine Luftballons gut fest, lieber Clown, sonst fliegen sie dir weg!

Musik: **Joseph Haydn** (1732-1809)
4. Satz aus der Sinfonie Nr. 88

Erstaunlich wie der Clown über die Wippe läuft und jetzt sogar springt! Aber was sind das denn für Luftballons, die den schweren Clown nun sogar zum Fliegen bringen? Tolle Tricks. Bravo lieber Clown!

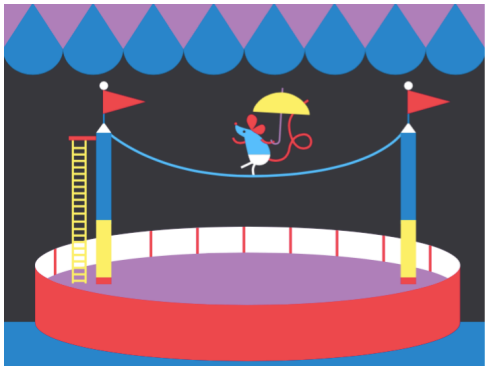
Musik: **W.A. Mozart** (1756-1791)
V. Rondo Allegro aus
„Eine kleine Nachtmusik“ KV525

Hier kommt Tongo höchstpersönlich! Der Zirkusdirektor ist selbst ein sehr begabter Artist. Tongo präsentiert uns heute Abend seinen Zauberhut. Wie viele Tauben kommen denn aus seinem Hut heraus? Unzählige schöne Vögel! Oh! Und nun sind es Schmetterlinge, die aus dem Hut fliegen und in der Luft zur prachtvollen Musik tanzen.

Musik: **Charles Gounod** (1818-1893)
Margarethe Walzer aus der Oper „Faust“

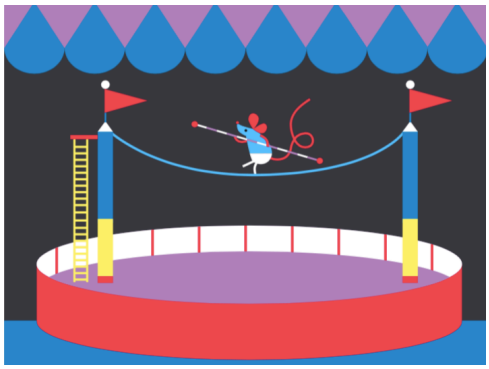
Die Musik klingt ganz anders, als Tongo zum zweiten Mal die Manege betritt. Statt der wunderbaren Walzermusik aus seiner ersten Nummer, ertönt jetzt eine schnelle Melodie, die uns an den Flug einer dicken Hummel erinnert.

Musik: **Nikolai Rimsky Korsakov** (1844-1908)
Hummelflug aus der Oper
"Das Märchen vom Zaren Saltan"



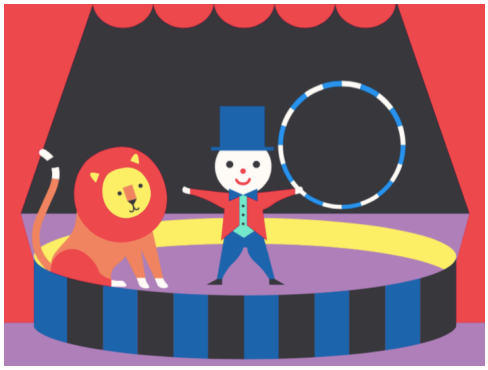
Es kommt die Maus hereinspaziert. Sie ist der kleinste Artist in unserem Zirkus. Wie geschickt sie zu den zarten Klängen der Celesta auf dem Seil balanciert. Wird sie stolpern oder gar herunter fallen?

Musik: **Petr I. Tchaikowsky** (1840-1893)
Tanz der Zuckerfee aus der
Suite für Orchester "Der Nussknacker"



Ein langer Stab hilft der Maus die Balance in der Höhe zu halten, um nicht herunter zu fallen. Im Orchester haben die Streicher ihren Bogen zur Seite gelegt. Zu den Schritten der Maus zupfen die Musiker flink an den Saiten ihrer Instrumente.
Und wieder schafft es die Maus, hin und zurück auf dem Seil zu balancieren!

Musik: **Johann Strauss II** (1825–1899)
Tritsch Tratsch Polka

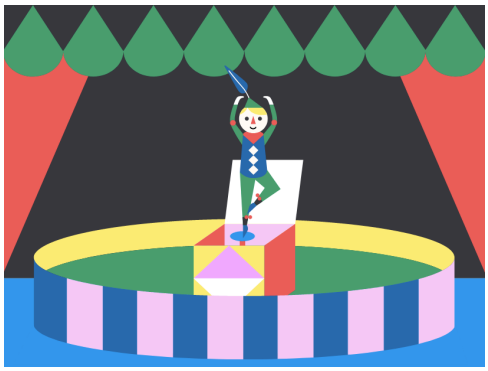


Mit einem lauten Gebrüll springt der Löwe in die Manege. Wenn er sein Maul aufreißt, sehen wir seine riesigen Zähne. Alle Kinder im Publikum bekommen hier Gänsehaut!
Tongo hält tapfer den Reifen hoch. Kraftvoll und majestätisch springt der Löwe mit einem großen Satz hindurch!

Musik: **Milkhail Ivanovich Glinka** (1804-1857)
Ouvertüre aus der Oper
„Russlan and Ludmilla"

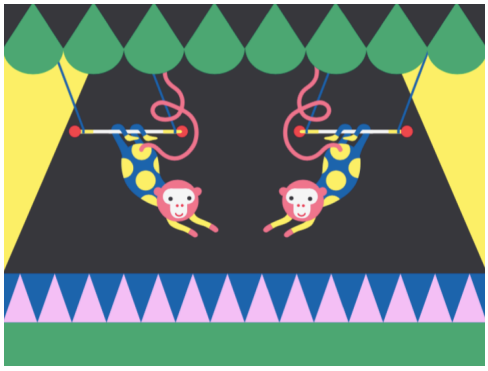
Jetzt wird getanzt. Schau genau hin. Zauberhaft, wie graziös die Ballett-Tänzerin ihre Sprünge und Pirouetten gestaltet!

Musik: **Edvard Grieg** (1843-1907)
Anitra's Dance aus der „Peer Gynt Suite“



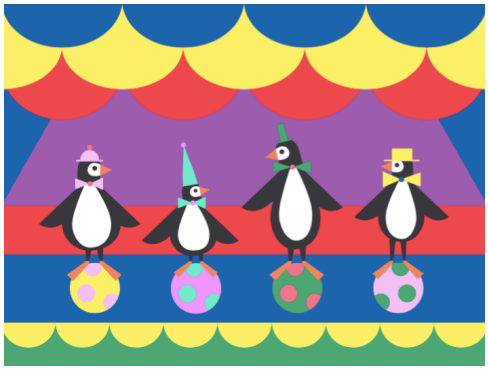
Schwungvoll tanz jetzt der Junge! Mit welcher Leichtigkeit er in die Luft springt! So federleicht und gleichzeitig so kräftig!

Musik: **Petr I. Tchaikowsky** (1840-1893)
Valse finale et Apothéose aus den Ballet
“Der Nussknacker”



Dieser Akrobat auf dem Trapez kennt keine Angst. Schaut wie er kopfunter zu der Musik schwungvoll schaukelt. Und nun löst er sich sogar von dem Trapez und setzt zu einem Salto an.

Musik: **Johannes Brahms** (1833-1897)
Ungarische Tanz Nr. 1



Die Pinguine zeigen euch nun wahre Balancierkünste auf ihren bunten Bällen. Erst fängt die Mutter an, schnell folgt der Junge, dann der Vater und als letztes schafft es auch die süße Tochter-Pinguin. Nun rollt die ganze Pinguinfamilie zu der Musik!

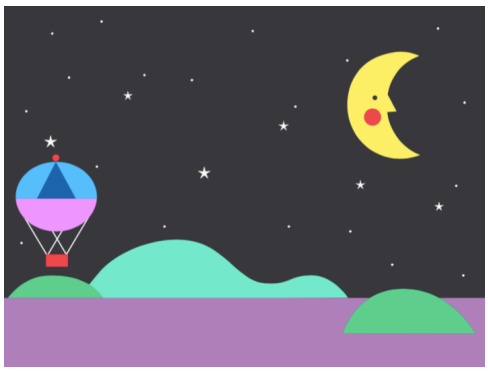
Musik: **Johann Sebastian Bach** (1685-1750)
Allegro assai (3. Satz) aus dem
Brandenburgisches Konzert Nr. 3

Im Wohnwagen der Zirkusartisten wird fleißig geübt damit jede Vorstellung ein Erfolg wird. Tongo übt gerade das Jonglieren. Bis zu fünf Bälle kann er in die Luft halten! Hast Du die kleine Maus gesehen? Sie trainiert ihre Balance, die sie später auf dem Seil gut gebrauchen kann. Aus der Kuckucksuhr springt eilig ein kleiner Vogel und der süße Haase schaut sich alles amüsiert an. Irgendwie herrscht hier ein großes Durcheinander – und doch klingt alles sehr schön zusammen!

Musik: **Modest Mussorgski** (1839-1881)
Ballett der Küken aus „Bilder einer Ausstellung“ (Fassung für Orchester von Maurice Ravel)

Und jetzt verehrtes Publikum bitte ich um einen großen Applaus für die Zirkusband. Sie sorgt heute Abend für die allerbeste Stimmung und begleitet die Kunststücke der Zirkusartisten mit wunderbarer Musik. Tongo spielt Saxophon. Der Affe spielt lustig auf der Lotusflöte. Die beiden werden vom Schlagzeug, einem Akkordeon und einer Tuba begleitet.

Musik: **Matthias Falkenau**
Tongo Zirkus Musik



Das war eine wunderbare Vorstellung! Haben sie euch gefallen unsere lieben Artisten? Habt ihr die Musik genossen?

Ein Zirkuszelt unter dem Sternenhimmel ist etwas magisches, nicht wahr? Schaut nach oben und horcht, welche traumhaften Klänge der Mond und die Sterne erklingen lassen.

Danke Freunde und bis zum nächsten Mal!

Musik: **Gustav Holst** (1874-1934)
Venus aus „Die Planeten“